

Bunte Bühne Lübbenau

Spielplan

September 2023

Oktober 2023

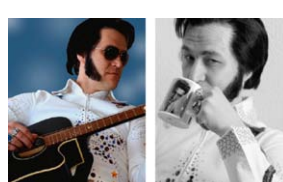
9 10

SEPTEMBER

Vom 4. bis zum 17. September bleibt die Bunte Bühne geschlossen.
Am 18. September öffnet dann wieder unsere Vorverkaufskasse (zu den bekannten Öffnungszeiten).

Di **26.** 19.30 **DIENSTAGSKABARETT**
Stefan Danziger „Dann isset halt so“, Stand-up-Comedy

Fr **29.** 19.30 **Elvis, der King und Ich**
Ein musikalisches Selbstcasting und alles vom King –
erdacht, gespielt und gesungen von Jan Schönberg



Elvis, der King und ich
Foto: Jan Schönberg

OKTOBER

So **01.** 16.00 **Dreyerpack – Kabarett trifft freche Lieder**
Mit Regine Lehmann-Lauenburg, Sylvia Burza und Matthias Härtig

Di **03.** 19.30 **KINO in der Bunten Bühne**
„Im Taxi mit Madeleine“ (ein Film von Christian Carion)

Fr **06.** 19.30 **Schützt die schwachen Männer**
Kabarett Weiberkram mit Viola Kuch und Regine Lehmann-Lauenburg

So **08.** 16.00 **Agentur Heising präsentiert: Chapeaugraphie mit Angeliqe & Kavalier**
Eine zauberhafte Chapeau-Comedy-Show

Di **10.** 19.30 **Der verstimmte Elefant**
Heinz-Erhardt-Abend der Bunten Bühne
mit Sylvia Burza, Hannes Lindenblatt und Matthias Härtig

Fr **13.** 19.30 **Kaiser & Plain – Mit mir war es überall schön**
Abschiedstour einer außergewöhnlichen Formation
mit dem Besten aus allen Jahren

So **15.** keine Veranstaltung

Di **17.** 19.30 **Bla Bla Land – Die größte kleinste Show der Welt**
Musical Comedy mit Bernhard Liebermann & Thierry Gelloz

Fr **20.** 19.30 **Sri Lanka – mit dem Fahrrad durch ein Paradies**
Eine Premiere mit Simone Brüggemann-Riemer und Steffen Riemer

So **22.** 16.00 **Operetten zum Kaffee**
Ein fulminanter musikalischer Nachmittag über den Herbst und den Wein
mit Alenka Genzel und Frank Matthias

Di **24.** 19.30 **KINO in der Bunten Bühne**
„Was man von hier aus sehen kann“
Film nach einem Roman von Mariana Leky

Fr **27.** 19.30 **Maxe Baumann, Wunschbriefkasten, Die goldene Gans ...**
Alexander G. Schäfer präsentiert Anekdoten zum 100. Geburtstag von Gerd E. Schäfer

So **29.** 16.00 **Nebenbeigesagt**
Ein vergnüglicher Nachmittag mit dem Duo „End-Zweit“

Di **31.** keine Vorstellung



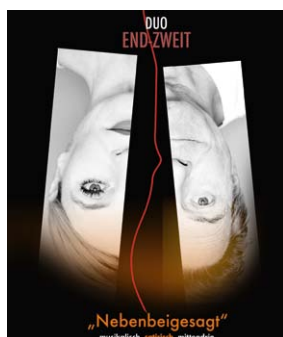
Chapeaugraphie mit Angeliqe & Kavalier
Foto: Agentur Heising



Der verstimmte Elefant
Foto: Matthias Härtig



Sri Lanka – mit dem Fahrrad durch ein Paradies
Foto: S. Brüggemann-Riemer



Nebenbeigesagt
Foto: Klaus Schaefer

Rückblick aufs Lübbenauer Sommertheater 2023: FAUST – ein Rockspektakel



Fotos:
M. Nerenz

KARTEN

Preise

Erwachsene	16,00 Euro	Vorverkauf
Erwachsene	18,00 Euro	Abendkasse
Ermäßigt*	10,00 Euro	
Kinder bis 14 Jahre	6,00 Euro	
Kindervorstellungen		
Kinder	3,00 Euro	
Erwachsene	6,00 Euro	
bei Gruppen ab 10 Kindern 1 Erwachsener frei		
Lesungen/Vorträge		
Erwachsene	10,00 Euro	
Kinder	7,00 Euro	
Sonderveranstaltung		
Dienstagkabarett	20,00 Euro	Vorverkauf
Dienstagkabarett	22,00 Euro	Abendkasse
Kino	8,00 Euro	
Tanzveranstaltungen	10,00 Euro	

Abgabe von Garderobe bei allen Veranstaltungen kostenlos
* Ermäßigung für Empfänger von Bürgergeld, AZUBIs, Schüler, Studenten

Vorbestellungen und Vorverkauf

Bunte Bühne
Güterbahnhofstraße 61
03222 Lübbenau/Spreewald
Telefon: 03542 8896699
E-Mail: info@bunzebuehneluebbenau.de
Öffnungszeiten – Vorverkauf Bunte Bühne
Montag 14.00 – 18.00
Dienstag 11.00 – 14.00
Mittwoch geschlossen
Donnerstag 14.00 – 18.00
Freitag 11.00 – 14.00
Am Montag 18 Uhr – Ende Vorverkauf
für Veranstaltung am Dienstag
Am Donnerstag 18 Uhr – Ende Vorverkauf
für Freitag
Am Freitag 14 Uhr – Ende Vorverkauf
für Sonntag

Impressum
Bunte Bühne
Güterbahnhofstraße 61
www.bunzebuehneluebbenau.de



GLEIS 3

Abendkasse
Dienstag, Freitag und Sonntag,
1 Stunde vor Beginn

Spreewald Touristinformation Lübbenau e.V.
Ehm Welk Straße 15
03222 Lübbenau/Spreewald
Telefon: 03542 887040

Spreewelten Bahnhof
Bahnhofstraße 3d
03222 Lübbenau/Spreewald
Telefon: 03542 889977

Vorbestellte Karten, die 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung nicht abgeholt sind, werden anschließend verkauft.

Die Bunte Bühne wird gefördert durch die Lübbenau/Spreewald.



Liebe Theaterfreunde!

Die Ferien sind vorbei, das Lübbenauer Sommertheater hat seine Pforten für 2023 geschlossen, Faust und Mephisto sind weitergezogen auf ihrem Weg durch die Zeiten und dem Team der Bunten Bühne bleiben ein paar Tage zum Verschnaufen, bevor es am 26. September mit einem echten Leckerbissen (nicht nur für Kabarettfreunde) ins letzte Viertel des Jahres 2023 geht. Der Kartenvorverkauf startet schon am 18. September und da gibt es so manches Schätzchen zu erwerben, denn wir konnten für den Herbst großartige Programme buchen. Neben Kabarett gibt es zwei Mal Kino, Humor vom Altmeister Heinz Erhardt, wir laden unser Publikum nach Sri Lanka ein, Alexander G. Schäfer erinnert zum 100. Geburtstag an seinen berühmten Vater Gerd E. Schäfer, wie immer im Herbst gibt es „Operette, Herbst und Wein“ aus der beliebten Reihe „Operetten zum Kaffee“ mit Alenka Genzel und Frank Matthias und anlässlich des „runden“ Geburtstages vom Kabarett Weiberkram aus Cottbus hat es sich die zauberhafte Schauspielerin Viola Kuch nicht nehmen lassen, sich auch in unserem Theater für den Schutz

der schwachen Männer einzusetzen. Alte Bekannte kommen auch nach Lübbenau, so der King of Rock 'n' Roll und „Dreyerpack“ mit Sylvia Burza, Regine Lehmann-Lauenburg und Matthias Härtig. Mit einem lachenden und einem weinenden Auge dürfen wir noch einmal die Formation „Kaiser & Plain“ begrüßen, die Ende 2023 aufhört, es sich aber nicht nehmen lässt, auf ihrer Abschiedstour in der Bunten Bühne zu spielen. Erstmals bei uns ist das Duo „End-Zweit“ mit Musik und witzigen Texten und die Agentur Heising aus Berlin präsentiert eine Chapeau-Comedy-Show mit Angelique & Cavalier, zwei Künstlern aus Berlin, die sich ebenfalls auf Abschiedstour befinden. Sie sehen also, es gibt viel zu erleben, zu schauen und zu bewundern im kleinen Theater von Lübbenau und wir freuen uns schon sehr auf Ihren Besuch. Abschließend sei noch ein kleiner Ausblick auf Weihnachten bzw. die Vorweihnachtszeit gestattet, denn dort gibt es eine neue Folge mit Abenteuern vom „Förster Willy“ für unsere kleinen Zuschauer und einen brandneuen Weihnachts-Krimi aus der Feder von Matthias Härtig – das sollten Sie natürlich auch nicht verpassen. Ihr Team der Bunten Bühne

STÜCKE

Dann isset halt so

Manchmal ändern sich die Dinge im Leben so, dass man feststellen muss, man ist selbst gar nicht so wichtig. Und das ist für Stefan Danziger ein befreiendes Gefühl. Er nimmt sich und seine Bedeutungslosigkeit auf die Schippe. Angefangen bei ganz persönlichen, alltäglichen Dingen bis hin zu weltgeschichtlichen Ereignissen, die vielleicht nur durch Scheitern möglich wurden. Stefan Danziger zeigt auf, dass Misslungenes

allemaal witzig ist. Nach der Sommerpause geht es hochkarätig weiter in unserer Reihe „Dienstagskabarett“ – freuen Sie sich auf Stefan Danziger, auf einen Comedian der Extraklasse! 90 Min. mit Pause (20 Euro Vorverkauf und 22 Euro Abendkasse)

Elvis, der King und ich (von Jan Schönberg)

Gleißendes Licht von hunderten Scheinwerfern. Der Rhythmus rollt, Riffs zerreißen den Raum, Posaunen, Trompeten schallen. Doch wo ist er, den sie alle erwarten? Unerträglich steigt die Spannung ... Dann steht er da, in seinem weißen Anzug und die Menge ist außer Rand und Band! So wird es sein. Ganz sicher. Heute Abend, wenn er das Erbe des King of Rock antritt – im strahlend weißen Ornat des Meisters. Es wird mehr sein als bloße Nachahmung, ein Gottesdienst, eine Erweckung. Dann ist er

jemand, ist bedeutend, zeigt der Welt sein wahres Ich. Erleben Sie Klaus, den kleinen Mann von nebenan, und seine Verwandlung zum bestimmt größten Elvis-Imitator aller Zeiten. Ein Abend mit viel Musik, alles live gesungen und alles vom „King“. 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

Dreyerpack – Kabarett trifft freche Lieder

Wenn sich die Schauspieler Regine Lehmann-Lauenburg, Sylvia Burza und Matthias Härtig aus den Bereichen Kabarett, Theater und Unterhaltungsmusik zusammenschließen und aus ihren beliebtesten „Nummern“ eine Revue zum Lieblingsthema Frauen und Männer auf die Bühnenbretter zaubern, dann muss es ganz unweigerlich scharf-

züngig, bunt und feurig zugehen. Seien Sie dabei, wenn Dreyerpack an Ihren Lachmuskeln rüttelt, altgediente Vorbehalte ins Wanken bringt und mit ungewöhnlichen Liedinterpretationen Ihre Sinne berührt. 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

KINO in der Bunten Bühne: Im Taxi mit Madeleine

Die 92-jährige Madeleine (Line Renaud) ruft ein Taxi, um in das Altersheim zu gelangen, in dem sie von nun an leben soll. Sie bittet Charles (Dany Boon), einen etwas desillusionierten Fahrer, an den Orten vorbeizufahren, die in ihrem Leben eine Rolle gespielt haben, um sie ein letztes Mal zu sehen. Nach und nach taucht in den Straßen von Paris eine ungewöhnliche Vergangenheit auf, die Charles zutiefst bewegt. Er vertraut sich Madeleine daraufhin an, erzählt ihr davon, dass er ziemlich tief in Schulden

steckt und nun auch noch kurz davor ist, seinen Führerschein zu verlieren. Und in der Ehe läuft es auch alles andere als rund. Madeleine ist nach 92 Jahren jedoch mit allen Wassern gewaschen und teilt ihre Lebensweisheiten mit Charles – der beginnt, die Dinge anders zu sehen. 90 Min. mit Pause nach Absprache (8 Euro, keine Ermäßigungen)

Schützt die schwachen Männer!

Artikel 3 des Grundgesetzes: Männer und Frauen sind gleichberechtigt. Doch nun sind die Mädels so schön emanzipiert – spielen genauso erfolgreich mit coolem Jungs-Spielzeug, wie Autos oder Extremsportarten (sogar mit denen), Chefetagen werden mehr und mehr von starker Weiblichkeit überschwemmt. Ach Gottchen, die armen, armen Männer – und nun haben wir gar kein Zuckerchen dabei! Viola Kuch und Regine Lehmann-Lauenburg vom Kabarett Weiberkram haben jetzt das

erste Männerschutzprogramm entwickelt und eine erste Männerschutzbeauftragte eingestellt. Eine muss es ja tun! Dieses Programm ist eine „Jubiläumsausgabe“ zum „runden“ Geburtstag von „Weiberkram“ – da sollten Sie keinesfalls fehlen! 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

Agentur Heising präsentiert: Chapeaugraphie mit Angelique & Cavalier

Was um Himmels willen ist „Chapeaugrafie“ – wird sich der geneigte Zuschauer fragen. Diese fast vergessene Form der Artistik feierte besonders im 19. und 20. Jahrhundert in vielen Varietés große Erfolge. Es handelt sich dabei um die Kunst, einen Filzring in verschiedene Formen zu drehen und zu falten, so dass verschiedene Hüte entstehen. Jeder Hut wird dann mit einer entsprechenden Gestik und Mimik präsentiert. Der Begriff selbst leitet sich von der englischen Bezeichnung Shadowgraphy (Handschattenkunst / Schattenspiel) ab. An diesem Nachmittag können Sie sich von Angelique und Cavalier und ihrer Chapeau-Comedy-Show verzaubern lassen. Charmant, fantasievoll und in atemberaubender Geschwindigkeit werden Ihnen

auf der Bühne die unterschiedlichsten Prominenten und Typen präsentiert – Friedrich der Große, Napoleon, eine temperamentvolle Nonne, Karl Lagerfeld und sogar ein spanischer Torero. Perfekte Chapeaugraphie verwandelt in Sekundenschnelle wie von Zauberhand eine Gestalt in die nächste – zum Klang von passenden Musikzitate und mit umwerfender Komik dargeboten. Einleitend bieten Ihnen Angelique & Cavalier eine eindrucksvolle Hut-Jonglage. Mit unglaublicher Rasanz lassen sie dabei Schlapphüte zu schwungvoller Musik tanzen und rotieren. Ob Schlapphut, Dreispitz oder Narrenkappe: alle Achtung und Hut ab! 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

Der verstimmte Elefant

Heinz Erhardt steht schon eine ganze Weile auf dem Programm der Bunten Bühne und rührt doch immer wieder die Herzen und die Lachmuskeln unseres Publikums. Denn wer erliegt ihm nicht, dem exzellenten Sprachakrobaten mit Sakko und Hornbrille. Seine Texte sind einzigartig, mit großer Detailliebe beobachtet, mit Humor aufgeschrieben und sie bezaubern seit den 1960er-Jahren Generationen von Zu-

schauern. Diesem unvergessenen Komödianten werden sich Matthias Härtig, Sylvia Burza und Hannes Lindenblatt in einer amüsanten szenischen Lesung annähern und dabei bleibt gewiss kein Auge trocken. 80 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

Mit mir war es überall schön!

Nach 8 Jahren auf den Brettern, die die Welt bedeuten, hat sich „Kaiser & Plain“, das Traum-Duo des Berliner Showbiz entschlossen, musikalisch und künstlerisch neue Wege zu beschreiten und möchte sich in diesem Zuge aus der bunten Welt des Kabarets verabschieden. Ihr neues Programm befasst sich mit den weltbewegenden

Fragen des turbulenten Alltags eines schrägen Berliner Pärchens: stimmungswaltig, feinfühlig, verrückt – ein schwungvoller Abend, der die Klaviatur sämtlicher Emotionen zum Vorschein bringt. 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

Bla Bla Land – Die größte kleinste Show der Welt

Germany, Alemania, Schland ... der drollige Kartoffelacker zwischen Tschechien und Luxemburg hat viele Namen. Zwei langjährige Mitglieder der Leipziger Pfeffermühle, Kabarettist Bernard Liebermann und Pianist Thierry Gelloz, begeben sich auf eine aberwitzige Reise und halten Deutschland den (Eulen)Spiegel vor: Sei es in einer Fußball-Arie, einem Bahn-Jazz oder einer beinahe illegalen Nationalhymnen-Parodie. Ihre Abenteuer-Reise durch die deutsche Geschichte, deutsche Kultur und die deutsche Sprache beantwortet die großen Fragen der Republik: Was ist eigentlich typisch deutsch? Stehen die Farben unserer Flagge wirklich für Schwarz-Geld, Rot-

Kohl und Gold-gelbes Haar? Und: Können wir das Saarland vielleicht gegen Mallorca eintauschen? Das Land ist gespalten – in rechts und links, Alt und Jung, ALDI Nord und ALDI Süd. Nichts geht voran – also herzlich willkommen im „Bla Bla Land“! Dieses Comedy-Musical ist ein wahres Gag-Feuerwerk und ein Augenschmaus fürs Zwerchfell und für die Ohren: Bernard Liebermann singt alleine im Duett, begleitet von Thierry Gelloz als Ein-Mann-Orchester: Es erwartet Sie die größte kleinste Show der Welt! 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

Sri Lanka – Mit dem Fahrrad durch ein Paradies

Das Lübbenauer Paar Steffen Riemer und Simone Brüggemann-Riemer berichtet über seine abenteuerliche Fahrradreise durch Sri Lanka, ein Land mit vielfältiger Kultur und dazu einer atemberaubenden Landschaft. Sie haben auf ihrer 1550 km langen Tour die touristischen Pfade verlassen, viele wunderbare Geschichten erlebt

und herzliche Begegnungen mit den Singalesen und Tamilen gehabt, die sie in eindrucksvollen Fotos und Filmen festhalten konnten. 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

Operette, Herbst und Wein

Einen ganzen Sommer lang haben wir sie vermisst, die sympathischen Künstler aus Berlin mit ihren „Operetten zum Kaffee“. Alenka Genzel und Frank Matthias verfügen über einen schier unendlichen Fundus an Musikstücken aus der Welt der „kleinen, heiteren Schwester der großen Oper“ und vermögen diese mit großer Professionalität, witzigen Interpretationen, tollen Kostümen und allerlei Gags zu

singen und zu spielen. Stets begleitet von Ronald Herold am Piano. Diesmal dreht sich alles um den „goldenen Herbst“ und um den Wein, welcher bekanntlich so manche Wahrheit in sich trägt. Na dann, nix wie hin, zu den Operetten zum Kaffee! 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

KINO in der Bunten Bühne: „Was man von hier aus sehen kann“

Luise (Luna Wedler) ist zu Besuch bei ihrer Oma in einem abgelegenen Dorf im Westerwald. Selma (Corinna Harfouch) wohnt schon immer dort, doch eines unterscheidet sie von den anderen Leuten im Ort: Sie kann den Tod voraussehen. Jedes Mal, wenn Selma im Traum ein Okapi erscheint, stirbt am nächsten Tag jemand im Dorf. Dabei ist jedoch nicht vorauszusehen, wen es treffen wird. Demzufolge be-

fürchten die Einwohner des Ortes für die nächsten Stunden das Schlimmste, wagen aber auch mal etwas, gestehen ihre Geheimnisse oder verschwinden auf einmal. Ein Film nach dem gleichnamigen Roman von Mariana Leky von 2017. 110 Min. mit Pause nach Absprache (8 Euro, keine Ermäßigungen)

Maxe Baumann, Wunschbriefkasten, Die goldene Gans

Er war einer der ganz großen Theater-, Film- und Fernsehschauspieler der DDR, zudem bekannt und beliebt als Unterhaltungskünstler – Gerd E. Schäfer. Unvergessen sind u. a. seine Darstellungen des Hofgelehrten Weisenstein im Märchenfilm „Die goldene Gans“, die des rüstigen Rentners Maxe Baumann in der gleichnamigen Schwank-Reihe, sowie als Moderator an der Seite von Uta Schorn im Sonntags-Familienklassiker „Der Wunschbriefkasten“. Anlässlich des 100. Geburtstags dieses einzigartigen Künstlers hat sein Sohn Alexander G. Schäfer zur Feder gegriffen. In

herzerfrischenden Anekdoten erinnert er in seiner eigenen Art an seinen prominenten Vater, an den Privatmann, an den Theaterschaffenden sowie an den Film- und Fernsehdarsteller. Alexander G. Schäfer ist ein Berliner Schauspieler, Regisseur und Moderator und dem Publikum der Bunten Bühne bestens bekannt. 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)

Nebenbeigesagt

Sie loten die Höhen und Tiefen von Beziehungen aus, der Sänger, Schauspieler, Kabarettist und Texter Klaus Schaefer und die Schauspielerin Daniella Erdmann. Gemeinsam philosophieren sie über die Bedeutung von Eimern, beschreiben, dass auch ein Amateur einen Profiboxkampf gewinnen kann, klären mit kriminalistischem Spürsinn Mordfälle auf, untersuchen Karrieremethoden und Fälle von Mobbing. Sie zeigen, dass Tragik und Komik oft ganz dicht beieinander liegen. Ein wahrhaft vergnüglicher Abend mit einem Mann, der schon in den 1980er-Jahren als Sänger und Texter der

Rockband „Scheselong“ sein Publikum begeisterte und mit einer Frau, die nach ihrem Schauspielstudium u. a. in Leipzig, Dortmund, in Dresden und natürlich in ihrer Heimatstadt Berlin am Kriminaltheater, dem Pfefferbergtheater und dem Kabarett Kneifzange Theater spielte. Das Fazit des Programms, dass das Leben nicht nur im Suff zu ertragen ist, sollte uns dabei alle optimistisch stimmen. 90 Min. mit Pause (16 Euro Vorverkauf und 18 Euro Abendkasse)