

Bunte Bühne Lübbenau

Spielplan
 Oktober 2021
 November 2021

10
11

OKTOBER

- Fr 01.** 19.30 **DreyerPack – Kabarett trifft freche Lieder**
 Neuestes Unterhaltungsprogramm der Bunten Bühne
- Sa 02.** 19.30 **con.takt.los SONDERGASTSPIEL**
 Choreografie der Tanzkompanie „golde.g“ in Zusammenarbeit mit „ars momento e. V.“ aus Cottbus
- So 03.** 16.00 **DreyerPack – Kabarett trifft freche Lieder**
 Neuestes Unterhaltungsprogramm der Bunten Bühne
- Di 05.** 19.30 **Eine Frau mit berausenden Talenten – Film**
 Kino in der Bunten Bühne
- Fr 08.** 19.30 **Jazz, Lyrik & Prosa**
 Musik vom Feinsten mit dem Duo „LeDazzo“, umrahmt von Texten, gelesen von Sylvia Burza und Matthias Härtig
- So 10.** 16.00 **Operette zum Kaffee**
 Heitere Klassik mit Alenka Genzel und Frank Matthias
- Di 12.** 19.30 **DreyerPack – Kabarett trifft freche Lieder**
 Neuestes Unterhaltungsprogramm der Bunten Bühne
- Fr 15.** 19.30 **John Lennon – ein Leben für LOVE & PEACE**
 Eine Hommage an einen großen Künstler von und mit dem Duo „Wolke X“ aus Chemnitz
- So 17.** 16.00 **Oldies, Schlager, Hits und Country**
 Ein unterhaltsamer Nachmittag mit dem Sänger Klaus Beyer aus Berlin
- Di 19.** 19.30 **Nur Fliegen ist schöner – Film**
 Kino in der Bunten Bühne
- Fr 22.** 19.30 **Zwei wie Bonny & Clyde**
 Gastspiel der TheaterNative C aus Cottbus
 Gaunerkomödie von T. Müller und S. Misiorny
- Sa 23.** 17.00 **Die große Welt der Revue**
 Konzert des Salonorchesters vom Brandenburgischen Konzertorchester Eberswalde
- Di 26.** 19.30 **Der Pflaumenkuchen**
 Lene-Voigt-Programm mit Gisela Oechelhaeuser
- Fr 29.** 19.30 **Keine Hochzeit ist auch keine Lösung**
 Ein heiterer Abend mit der Schauspielerin Susann Kloss aus Berlin
- So 31.** 15.00 **Erst gruseln, dann ...**
 Halloween im Kulturhof & in der Bunten Bühne



con.takt.los

Foto: ChristianeSchleifenbaum



Jazz, Lyrik & Prosa

Foto: LeDazzo



DreyerPack - Kabarett trifft freche Lieder

Foto: M. Härtig



Oldies, Schlager, Hits und Country

Foto: Agentur Heising

NOVEMBER

- Fr 05.** 19.30 **Die Wunderübung PREMIERE**
 Komödie von Daniel Glattauer
- So 07.** 16.00 **Die Wunderübung**
 Komödie von Daniel Glattauer
- Di 09.** 19.30 **Känguru Chroniken – Film**
 Kino in der Bunten Bühne
- Mi 10.** 09.00 **Poesines Wiese**
 Eine Mitmachgeschichte voller Lyrik und Naturliebe für Kinder ab 5
- Do 11.** 09.00 **Poesines Wiese**
 Eine Mitmachgeschichte voller Lyrik und Naturliebe für Kinder ab 5
- Fr 12.** 19.30 **Die Wunderübung**
 Komödie von Daniel Glattauer
- So 14.** 16.00 **Meine schönsten Spreewaldlieder**
 Musik am Nachmittag mit Andreas Schenker
- Di 16.** 19.30 **Die Wunderübung**
 Komödie von Daniel Glattauer
- Fr 19.** 19.30 **Die Wunderübung**
 Komödie von Daniel Glattauer
- Sa 27.** 19.30 **Pension Spreewald – Teil 6 PREMIERE**
 Weihnachtskomödie von Matthias Härtig
- Di 30.** 19.30 **Pension Spreewald – Teil 6**
 Weihnachtskomödie von Matthias Härtig



Zwei wie Bonny & Clyde

Foto: TheaterNative C



Keine Hochzeit ist auch keine Lösung

Foto: Cathrin Bach



Pension Spreewald

Foto: M. Nerenz

KARTEN

Preise	
Erwachsene	13,00 Euro Vorverkauf
Erwachsene	15,00 Euro Abendkasse
Ermäßigt*	9,00 Euro
Kinder bis 14 Jahre	6,00 Euro
Kindervorstellungen	
Kinder	3,00 Euro
Erwachsene	6,00 Euro
bei Gruppen ab 10 Kindern 1 Erwachsener frei	
Lesungen/Vorträge	
Erwachsene	9,00 Euro
Kinder	6,00 Euro
Sonderveranstaltung	
Erwachsene (Familiennachmittag)	5,00 Euro
Kinder (Familiennachmittag)	2,50 Euro
Kino (alle Karten, keine Ermäßigung)	8,00 Euro

Vorbestellungen und Vorverkauf

Bunte Bühne
 Güterbahnhofstraße 61
 03222 Lübbenau/Spreewald
 Telefon: 03542 8896699
 Montag, Dienstag, Donnerstag, Freitag
 11.00 – 13.00 und 15.00 – 17.00 Uhr
 Mittwoch
 11.00 – 13.00 Uhr

Der Vorverkauf endet am Veranstaltungstag um 13 Uhr (Bunte Bühne und alle anderen Vorverkaufskassen). Bei den Vorstellungen am Wochenende (Samstag oder Sonntag) werden Karten bis zum Ende der Öffnungszeiten am Freitag (vorverkauf) am Freitag vorbestellte Karten, die 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung nicht abgeholt sind, werden anschließend verkauft.

Impressum

Bunte Bühne
 Güterbahnhofstraße 61
 www.buntebuehneluebbenau.de \ GLEIS 3



Die Bunte Bühne wird gefördert durch die Stadt Lübbenau/Spreewald.



Vor etwa einem Jahr konnten wir Ihnen unseren letzten kompletten zweimonatigen Spielplan präsentieren, dann legte Corona auch unser Theater lahm. Was folgte, waren lange Monate der Einsamkeit. Doch Theaterleute sind von Natur aus Optimisten und so haben wir im Mai wieder mit der Probenarbeit begonnen und konnten Ihnen, verehrtes Publikum, ab Ende Juni unseren Theatersommer präsentieren, mit der traditionellen Ferienlesung für Kinder und der Komödie „Drin und draußen“. Nun, nachdem wir sozusagen im „sicheren Hafen“ unser Schiff wieder flott gemacht haben, begeben wir uns mit Ihnen gemeinsam auf große Fahrt durch den Herbst 2021. Das Angebot ist groß – Musik, Theater, Kabarett, Tanz und Kino – unser Dampfer hat alles im Gepäck. Das Orchester aus Eberswalde kommt und die beliebte Crew von „Operette zum Kaffee“, an ausgewählten Dienstagen bieten wir in Kooperation mit dem Filmtheater Spremberg Kinovorführungen an und es wird noch eine Premiere geben. Im November präsentieren wir die Komödie „Die Wunderübung“, in der Regie von Jan Schönberg aus Senftenberg, den wir als Gastregisseur gewinnen konnten. Zu guter Letzt öffnet Ende November die „Pension Spreewald“ wieder Ihre Pforten – es gibt also eine Menge zu sehen und zu erleben auf dem wieder flottgemachten Schiff „Bunte Bühne“ und natürlich hoffen wir auf Ihr zahlreiches Erscheinen. Zum Schluss noch etwas in eigener Sache – leider hat sich der SachsenDreyer

am Anfang des Jahres 2021 aufgelöst und in der Folge ist Matthias Greupner von Bord gegangen. Die Gründe sind vielfältig und wir möchten sie nicht öffentlich diskutieren. Was bleibt, ist erst einmal eine große Lücke, die keinen Ersatz hat und für die nur Neues in die Bresche springen kann. Auf der Suche nach selbigen haben die verbliebenen „2/3“ vom SachsenDreyer die Kabarettistin Regine Lehmann-Lauenburg getroffen und spontan beschlossen, fürderhin als „Dreyer-Pack“ die Bühnen der Welt zu beglücken – ob DER oder DAS DreyerPack darf das Publikum entscheiden. Trotzdem bleibt der Weggang von Matthias Greupner, der als Mitbegründer, langjähriger Vereinsvorstandsvorsitzender und vor allem als Schauspieler, Sänger, Tänzer, Entertainer und Tausendsassa das Bild unseres Theaters entscheidend geprägt hat, ein schmerzhafter Einschnitt. Es wird wohl ein Weilchen dauern, bis wir diesen Verlust überwunden haben. „Jegliches hat seine Zeit, Steine sammeln, Steine zerstreuen, Bäume pflanzen, Bäume abhauen, leben und sterben und Streit ...“ lieb der Dichter U. Plenzdorf einst die Phudys in „Die Legende von Paul und Paula“ singen und so ist das wohl im Leben. Wir bedanken uns für 15 Jahre SachsenDreyer und 10 Jahre gemeinsame Arbeit an der Bunten Bühne. Wir wünschen Dir, lieber Matthias, viel Glück, Erfolg müssen wir nicht wünschen, denn den hast Du ja sowieso.

Das Team der Bunten Bühne

STÜCKE

DreyerPack – Kabarett trifft freche Lieder

Wenn sich Schauspieler aus den Bereichen Kabarett, Theater und Unterhaltungsmusik zusammenschließen und eine Revue zum Lieblingsthema Frauen und Männer auf die Bühnenbretter zaubern, dann muss es ganz unweigerlich scharfzüngig, schrill, bunt

con.takt.los

Mit der Choreografie „con.takt.los“ der Choreografin Golde Grunzke aus Cottbus wollen die Tänzerinnen und Tänzer Leticia Tegutchi, Ronja Häring, Konstantinos Spyrou, Shuang Liang zeigen, welche körperlichen und seelischen Auswirkungen die allgemeinen Kontaktbeschränkungen und Ausgangsbeschränkungen während der Corona-Pandemie und die Veränderungen in unserem Alltag zeigen. Werden wir in der körperlichen Wahrnehmung im Alltag sensibler, aufmerksamer, behutsamer

Eine Frau mit berausenden Talenten – Film

Im ersten Film unserer Kinoreihe in der Bunten Bühne gibt es gleich einen Weltstar zu sehen – Isabelle Huppert in der Rolle der Gerichtsdolmetscherin Patience Portefeu. Die arbeitet beim Drogendezernat und hat sich auf das Abhören von Telefonaten der Drogenszene spezialisiert, wird schlecht bezahlt und kämpft mit den viel zu hohen Unterbringungskosten für das kostspielige Pflegeheim ihrer Mutter, welches damit droht, die alte Dame auszuquartieren. Patience bekommt mit, dass gerade eine Drogenlieferung auf dem Weg nach Paris ist, sabotiert deren Beschlagnehmung,

Jazz, Lyrik & Prosa

Jazz, Lyrik und Prosa ist nicht nur ein legendäres Format aus vergangenen Zeiten, es ist auch in der Bunten Bühne seit Jahren ein erfolgreiches Veranstaltungskonzept. Das Duo LeDazzo und Schauspieler unseres Theaters erwarten das Publikum jeweils mit neuen Songs und überraschenden Texten. Lena Hauptmann und Dan

Operette zum Kaffee

Sie wollten schon im Februar in unser Theater kommen – die Sopranistin Alenka Genzel, der Bariton und Tenor Buffo Frank Matthias und ihr genialer Begleiter Ronald Herold – doch „Corona“ war dagegen, um so mehr freuen wir uns, dass wir nun die sympathischen Künstler, mit ihren witzigen Interpretationen „klassischer“ Musik endlich wieder in der Bunten Bühne begrüßen dürfen. Freuen Sie sich auf einen

John Lennon – ein Leben für LOVE & PEACE

Auch dieses Programm hatte schon einen Termin im Spielplan der Bunten Bühne und musste abgesagt werden. Nun starten wir einen zweiten Versuch und hoffen auf ein gutes Gelingen. Die virtuoseren Musiker der Formation „Wolke X“ aus Chemnitz

Oldies, Schlager, Hits und Country

Wieder einmal gastiert die Berliner Agentur „Heising“ in der Bunten Bühne, diesmal hat der Chef der Agentur – Detlef Heising – einen tollen Künstler „im Gepäck“, den Sänger Klaus Beyer. Der wurde quasi mit Spreewasser getauft, sein Vater war Bassist in einer Berliner Band und Vollblutmusiker und so begann der Filius bereits mit fünf Jahren eine Klavierausbildung. Als junger Mann wurde er dann vom berühmten

Nur Fliegen ist schöner

Mit 50 Jahren verläuft das Leben in geregelten Bahnen. Das gilt auch für Michel (Bruno Podalydès). Der arbeitet als Grafikdesigner, ist verheiratet, die Kinder sind schon aus dem Haus und so beginnt ihm die alltägliche Routine gehörig auf die Nerven zu gehen. Wie sehr träumt er von einem anderen Leben. Eines Tages sieht Michel das Foto eines Kajaks und ist sofort hellauf begeistert von dem kleinen Ruderboot. Schnell ist es bestellt und Michel kann an nichts anderes mehr denken, als

Zwei wie Bonny & Clyde

Insider dürften es wissen, die kleine Bühne aus Cottbus ist nicht ganz unschuldig daran, dass es heute in Lübbenau ein Theater gibt – doch darum geht es natürlich nicht an diesem Abend. Nein, es wird Theater gespielt, von zwei Meistern ihres Fachs, der Schauspielerin Suzanne Kockat und Jörg Nadeschdin, in einer witzigen Gaunerkomödie von Tom Müller und Sabine Misiorny. Die beiden Mächtegergauner Manni und Chantal träumen genau wie ihre Vorbilder Bonnie und Clyde vom ganz großen

Die große Welt der Revue

Mit diesem Konzert unter dem Motto „Die große Welt der Revue“ feiert das Brandenburgische Konzertorchester Eberswalde und seine Gesangssolistin Barbara Ewald die Goldenen 20er- bis 40er-Jahre, die bunte Kulissenwelt der Cabarets und Varietés. Musikalische Geschichten voller Sehnsucht und Witz, von materieller Not und Liebeskummer erzählten u. a. Komponisten wie Theo Mackeben, Friedrich

Der Pflaumenkuchen

Einen „Hymnus auf die bedeutendste sächsische Mundartdichterin“ nennt die Kabarett-Ikone Gisela Oechelhaeuser ihr Programm „Der Pflaumenkuchen“, aus Szenen, Texten und Liedern von Lene Voigt. Das geneigte Publikum darf sich auf einen höchst vergnüglichen Abend freuen, voller sächsischem Witz, doch keineswegs nur

Keine Hochzeit ist auch keine Lösung

Die Schauspielerin Susann Kloss gastierte schon viele Male mit ihren ebenso frechen wie tief sinnigen Programmen für Kinder und vor allem auch für Erwachsene in der Bunten Bühne. Mit ihrem neuesten Programm nimmt sie mit scharfem Blick den Wunsch nach Vermählung unter die Lupe, denn: Eine Hochzeit steht bevor. Und prompt tauchen Zweifel, Fragen und Bedenken auf. Wie viele glückliche Ehen gibt

Erst gruseln, dann ...

Wieder einmal ist Halloween und da kann die Bunte Bühne natürlich nicht abseits stehen – also heran, Ihr kleinen und großen Freunde des wohligen Gruselns und Feierns nach alten, heidnischen Bräuchen. Und damit der Nachmittag nicht langweilig wird, haben wir uns kurzerhand mit dem „Kulturhof“ zusammengetan. Der Nachmittag

Die Wunderübung

Joana und Valentin streiten mal wieder. Worüber? Egal. Über alles und nichts. Sie ist für ihn eine Zicke, er für sie ein Waschlapfen. So geht das jeden Tag. Die Ehe ist am Ende! Was für eine verlorene Zeit! Vielleicht hilft ja eine von diesen Paartherapien! Die haben doch so interessante Methoden und Ansätze. Klappen wird es eh nicht,

Känguru Chroniken

Der unterambitionierte Berliner Kleinkünstler Marc-Uwe (Dimitrij Schaad) und das vorlaute Känguru (gesprochen von Marc-Uwe Kling) nehmen es mit dem rechtspopulistischen Immobilienhai Dwigis (Henry Hübchen) auf, der den malerischen Nachbarschaftskiez verschandeln will. Doch davor müssen die beiden sich erst mal kennenlernen. Und das geschieht, als das sprechende Beuteltier bei Marc-Uwe an der Tür klingelt und wenig später ungefragt sein Mitbewohner wird. Fortan häufen sich die

Poesines Wiese

Poesine wohnt am Rande der Stadt. Sie mag Gedichte und Tiere aber ganz besonders liebt sie die riesige Wiese, die an ihren Garten grenzt. Doch diese Wiese ist in Gefahr. Sie soll verkauft und bebaut werden. Gemeinsam mit den Kindern macht sie sich auf die Suche nach guten Argumenten, die den Bürgermeister davon überzeugen,

Meine schönsten Spreewaldlieder

Endlich wieder ein Nachmittag mit Andreas Schenker in der Bunten Bühne – da haben wir wirklich sehnsüchtig drauf gewartet. Wie immer hat der Sänger und Entertainer wieder gute Laune und wunderbare Musik im Gepäck und weil er – trotz

Pension Spreewald – Teil 6

Traditionsgemäß verabschiedet sich die Bunte Bühne mit einer Premiere ihres Erfolgsstücks „Pension Spreewald“ aus dem Jahr und so viel kann schon verraten werden, es wird wieder turbulent zugehen, in Deutschlands kleinster Pension. Spannende Abenteuer sind zu absolvieren und manch Missverständnis aufzuklären von den Gästen und dem Personal der Pension. Alte Bekannte und neue Gesichter sind

und feurig zugehen. Seien Sie dabei, wenn die neugegründete Truppe DreyerPack beherzt an Ihren Lachmuskeln rüttelt, altgediente Vorbehalte ins Wanken bringt und mit ungewöhnlichen Liedinterpretationen Ihre Sinne berührt. 90 Min. mit Pause

oder stumpfen wir ab? Vereinsamen wir ohne körperlichen Kontakt? Wie wichtig ist uns das Leben in einer Gruppe? Diese und andere Fragen stellen die Künstler sich selbst und ihrem Publikum mit Mitteln des zeitgenössischen Tanzes und zeitgenössischer Musik. Der Abend ist eine Kooperation von ars momento e.V. und der tanzkompanie golde g. – gefördert vom Land Brandenburg und der Stadt Cottbus. (Musik, Sounddesign: Konrad Jende) 50 Min. ohne Pause, EINTRITT FREI

macht sich selbst auf die Suche nach dem Stoff und wird fündig. Fortan mischt sie als begnadete Verkäuferin den Pariser Drogenmarkt auf und steigt schnell zur neuen Autorität der Szene auf. Für ihre Kollegen, die Polizei, ist der neue Mitspieler auf dem Markt noch immer ein Phantom – doch der Leiter des Dezernats, Philippe (Hippolyte Girardot), der Patience auch noch vergöttert, hat schon eine Vermutung, wer hinter dem neuen Drogenboss steckt ... 1 Stunde 46 Min., Pause nach Bedarf

Baron verzaubern und berühren diesmal mit Jazz, Blues und Chansons rund ums Thema Reisen, während Sylvia Burza und Matthias Härtig einmal mehr mit skurrilen Geschichten oder tragikomischen Versen aufwarten. 90 Min. mit Pause

heiteren Nachmittag mit virtuoseren Musikanten und vielen neuen Einfällen, wie man Operette auch interpretieren kann. Wie es mit „Kaffee und Kuchen“ bestellt sein wird, an diesem Nachmittag, hängt von den dann geltenden Hygienebestimmungen ab – schau wir mal ... 90 Min. mit Pause

konnten bereits mit Ihrem Programm „Cat Stevens – der Sound meiner Seele“ die Zuschauer in der Bunten Bühne begeistern und nun sind wir alle sehr gespannt, welche Lieder sie mitbringen vom unvergessenen John Lennon. 90 Min. mit Pause

Komponisten Arndt Bause entdeckt und gefördert und ist nun als Sänger national und international „unterwegs“. An diesem Nachmittag möchte er das hochverehrte Publikum der Bunten Bühne mit internationalen Hits begeistern und wir sind alle gespannt, welche Titel da wohl erklingen werden. 90 Min. mit Pause

es zusammenzubauen und sich in die Freiheit zu träumen. Rasch wird aber daraus Wirklichkeit, als seine Frau Rachelle (Sandrine Kiberlain) Wind davon bekommt und ihn kurzerhand an einem Fluss aussetzt. Kaum auf sich allein gestellt, trifft Michel auf eine ländliche Bohème. Die Unbeschwertheit, süßen Früchte und der Alkohol sind einfach zu verlockend, um sie je wieder zu verlassen... 1 Stunde 45 Min., Pause nach Bedarf

Geld, von einer Hochzeit in Las Vegas und einem sorglosen Leben irgendwo unter Palmen. Zunächst einmal landen sie aber auf ihrer Flucht nach einem missglückten Banküberfall in einem ehemaligen Schuhlager. Von hier aus planen die beiden nun ihren nächsten Coup, aber wieder kommt alles ganz anders. Erleben sie einen heiteren Abend, bei dem ein Gag den anderen jagt, und an dem die Lage für das dilettantische Gaunerpärchen immer verrückter und verzwickter wird! 90 Min. mit Pause

Hollaender, John Kander und Peter Kreuder mit Charleston, Tango und Foxtrott. Das Ensemble unter Leitung von Urs-Michael Theus sorgt mit Stücken wie „Nur nicht aus Liebe weinen“, „Für eine Nacht voller Seligkeit“ und einem Medley aus Paul Abrahams Operette „Die Blume von Hawaii“ für einen schwungvollen Konzertnachmittag. 90 Min. mit Pause

für Sachsen – oder um es mit den Worten der Kabarettistin zu sagen: „Am gescheitesten wäre es, Lene Voigt auf Rezept zu verordnen und lachend neue Klarheit zu gewinnen – über die eigenen Ängste, Irrtümer, Schadenfreude und manchmal auch Schläue – zum Ruhme dieser sächsischen Dichterin.“ 90 Min. mit Pause

es schon? Und warum wird überhaupt geheiratet? Glaubt denn wirklich jemand daran, dass das hält? All diesen Fragen und weiteren Facetten rund ums Heiraten und Verheiratetsein geht die Schauspielerin Susann Kloss auf amüsante und beherzte Weise auf den Grund und an den Kragen. Wandeln Sie mit ihr in einem temporeichen Abend auf dem schmalen Grat zwischen Liebe, Lust und Ehe. 90 Min. mit Pause

beginnt im Theater und setzt sich dann im Kulturhof fort. Kinder dürfen Eltern und Großeltern mitbringen und umgekehrt. Was es so gibt, zum Gruseln und Erleben? Dazu müsst Ihr schon herkommen, denn verraten wird erst einmal nichts. ca. 3 Stunden – Pausen nach Bedarf

oder vielleicht doch? Erleben Sie in dieser neuesten Produktion der Bunten Bühne eine komödiantische Therapiesitzung voller Witz und Überraschungen! 90 Min. mit Pause

abstrusen Erlebnisse des ungleichen Teams. Denn wo das antikapitalistische Känguru ist, da ist auch das Chaos nicht weit. Das Tier unterwandert jede gesellschaftliche Regel mit Links. Die eigene Faulheit zum Beispiel stellt es wortgewandt als Akt der Rebellion gegen den Kapitalismus hin. WG-Regeln sind in den Augen des Kängurus nur eine mildere Form der Unterdrückung – Verfilmung des gleichnamigen Buches von Marc-Uwe Kling. 1 Stunde 32 Min., Pause nach Bedarf

dass ihre Lieblingswiese voller Wildblumen und Tiere unbedingt gerettet werden muss. Die kleinen Zuschauer zwischen 5 und 7 Jahren erleben ein vergnügliches, poetisches und interaktives Stück und können im anschließenden Workshop ihre Eindrücke verarbeiten. Stück 45 Min., Workshop 60 min

Corona – auch eine neue CD veröffentlicht hat, wird er seinen Fans natürlich die schönsten Lieder dieses Albums präsentieren. Wir freuen uns jedenfalls sehr auf diesen Nachmittag! 3 Stunden – mehrere Pausen

mit von der Partie und ob dann wirklich alles ins Lot kommt, am Weihnachtsabend, davon müssen Sie sich schon selbst überzeugen. Übrigens, man munkelt, dass dies möglicherweise die letzte Folge des Erfolgsstücks wird – na dann, liebe Fans, auf in die Bunte Bühne! 90 Min. mit Pause